

DANTE ADRIATICUS

Roma, Dante Alighieri e l'italianità
nell'Adriatico orientale



Mercoledì 30 giugno – Giovedì 1 luglio

Eventi in diretta su

Canale YouTube “CDM” – Pagina Facebook “Anvgd Sede Nazionale”

Info: roma.anvgd@gmail.com



Associazione Nazionale
Venezia Giulia e Dalmazia
Comitato Provinciale Roma

CON IL PATROCINIO DI



Municipio Roma IX EUR



MERCOLEDÌ 30 GIUGNO

17:00 Registrazione dei partecipanti presso la sede ANVGD-via Fratelli Reiss Romoli 19

17:30 **Visita guidata ai luoghi tematici danteschi nel Quartiere giuliano-dalmata**

18:30 **Serata dantesca** presso il Teatro Sammarco (piazza Giuliani e Dalmati)

Ingresso libero fino al riempimento dei posti consentiti dal distanziamento anti-Covid

Lectura Dantis dell'attore Carlo Ricci

Commenti di Maria Grazia Chiappori e Donatella Schürzel (ANVGD)

Regia di Paolo Pasquini

Fonica e luci a cura di Jacopo Verrecchia e Lorenzo Galeffi

GIOVEDÌ 1 LUGLIO

Roma, Dante Alighieri e l'italianità nell'Adriatico orientale

Sala degli Specchi di Palazzo Valentini – Prefettura di Roma (ingresso su invito)

9:30-14:00

Introduce, modera e conclude

Lorenzo Salimbeni – Responsabile comunicazione ANVGD

Saluti istituzionali

Prima sessione

Maria Grazia Chiappori

Dottorato di Storia dell'Europa Università La Sapienza di Roma

Immagini di Roma in Dante tra mito, simbolo e verità storica

Maria Grazia Ceccarelli

Già Vicedirettrice della Biblioteca Angelica

Cimeli danteschi nella Biblioteca Angelica di Roma

Donatella Schürzel

PhD Storia dell'Europa Università La Sapienza di Roma

Capacità sensibile, metafora e potere politico della memoria in Dante

Paolo Pasquini

Regista, direttore artistico del Festival Dantesco

DANTE 2021, esperienze performative

Valentina Petaros

Comitato di Capodistria della Società Dante Alighieri

I codici danteschi della tradizione isolana con il commento di Benvenuto da Imola

Barbara Vinciguerra

Dottorato di Scienze Documentarie, Linguistiche e Letterarie Università La Sapienza di Roma

Luoghi danteschi a Roma: la Fondazione Besso e la Casa di Dante

Coffee break

Seconda sessione

Simonetta Bartolini

Ordinario di Letteratura Italiana Contemporanea Università degli Studi Internazionali di Roma

La ricezione delle figure femminili della Divina Commedia nella letteratura dall'800 ai giorni nostri

Marino Micich

Direttore dell'Archivio Museo Storico di Fiume (Roma)

Antonio Lubin, dantista e patriota dalmata

Ljerka Šimunković

Comitato di Spalato della Società Dante Alighieri

Divulgazione ed editoria dantesca in Dalmazia

Luigi Fattorini

Cultore di Storia dell'Adriatico orientale

La figura di Dante nel patriottismo istriano

Giuliana Budicin

Documentarista in quiescenza dell'Ufficio Stampa del Senato

Mecenatismo pontificio e nobiliare a Roma dall'Alto Adriatico

Marco Occhipinti

Vicepresidente del Centro Italiano Filatelia Tematica

Progetto Dante: la Divina Commedia in filatelia

Conclusioni

Light lunch

16:45 **Visita guidata ai luoghi tematici danteschi:**

San Giovanni Laterano e Casino Massimi

Tutti gli eventi in programma si svolgono a titolo gratuito, nel rispetto delle normative anti-Covid e con un numero limitato di spettatori presenti.